Capacitación

Datos Generales

Instancia Gubernamental

Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo

Tipo de servidor publico

No titular

Tipo de responsable del gasto

Comisión sin gasto para el sujeto obligado

Ejercicio

2025

Periodo que se reporta

abril

Tipo de viaje

Local

Número de personas acompañantes

0

Importe ejercido por el total de acompañantes

0.00

Datos de la comisión

País de origen

México

Estado de origen

Quintana Roo

Ciudad de origen

Chetumal

Municipio de origen

Othón P. Blanco

País de destino

México

Estado de destino

Quintana Roo

Ciudad de destino

José María Morelos, Tulum, Playa del Carmen, Cozumel, Cancún

Motivo del encargo o comisión

A personas interesadas en las convocatorias PACMyC y PECDA 2025

Fecha de salida

04/21/2025 - 08:00

Fecha de regreso

04/24/2025 - 22:15

Datos de la partida

Viáticos ministrados

3167.92

Viáticos comprobados

3167.92

Viáticos no comprobables

0.00

Importe ejercido por partida de viáticos

3167.92

Recurso económico

Estatal

Importe total erogado con motivo del encargo o comisión

3167.92

Importe total no erogado

0.00

Reportes

Actividades realizadas

Se llevaron a cabo capacitaciones en diferentes municipios del estado de Quintana Roo sobre el Programa de Apoyos a las Culturas Municipales y Comunitarias y sobre el Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico, ambas en su edición 2025, para invitar a las y los artistas, artesanos y personas en general a participar en las convocatorias vigentes y en las que están por aperturarse.

Resultados obtenidos

De las cinco capacitaciones ofrecidas en los cinco municipios del estado de Quintana Roo, se logró brindar capacitación a cerca de 126 personas sobre los respectivos programas.

Contribuciones

Se busca el fortalecimiento de la participación cultural local por medio de la capacitación de artistas, artesanos y la ciudadanía en general, esto es por medio de la difusión de oportunidades de financiamiento y apoyo por medio de los programas de PACMyC y PECDA. De igual manera se busca que al realizar las capacitaciones en diferentes municipios se llegue a más zonas y llegue a otras comunidades.

Conclusiones

Estas acciones permiten ampliar la participación de la ciudadanía en general, promoviendo las expresiones artísticas y comunitarias del estado, y un incremento en los proyectos del estado lo cual impacta en mayor medida la difusión y propagación de la información cultural del estado.

Datos de la información

Periodo de actualización

abril - junio

Fecha de validación de la información

2025-04-28

Área(s) o unidad(es) administrativas que genera(n) o posee(n) la información

Dirección de Administración, Planeación, Gestión Cultural, de Archivos, Normatividad y Mejora Regulatoria

Importe total de la comisión

3167.92

Nombre completo

Maritza García Cituc

Cargo

Analista Especializada en Gestión de Proyectos Culturales

COMISIONADO

(Nombre y firma)

DECLARO BAJO PROTESTA DE DECIR LA VERDAD QUE LOS DATOS ASENTADOS EN ESTE INFORME SON VERDADEROS, ASÍ COMO LA DOCUMENTACIÓN ANEXA QUE REÚNE LOS REQUISITOS FISCALES EFECTIVAMENTE EXPEDIDA POR LOS PRESTADORES DE SERVICIO Y QUE ESTOS CORRESPONDEN A LOS CONCEPTOS DE GASTOS AUTORIZADOS EN LOS LINEAMIENTOS PARA REGULAR EL OTORGAMIENTO DE VIÁTICOS Y PASAJES EN LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA CENTRAL Y PARAESTATAL DEL ESTADO DE QUINTANA ROO.