



**SABGOB**

**SECRETARÍA  
ANTICORRUPCIÓN  
Y BUEN GOBIERNO**

# Coordinar las actividades que se realizarán en el taller

## Datos Generales

### **Instancia Gubernamental**

Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo

### **Tipo de servidor público**

No titular

### **Tipo de responsable del gasto**

Comisión costeadada por el sujeto obligado

### **Ejercicio**

2025

### **Periodo que se reporta**

junio

### **Tipo de viaje**

Local

### **Número de personas acompañantes**

0

### **Importe ejercido por el total de acompañantes**

0.00

## Datos de la comisión

### **País de origen**

México

### **Estado de origen**

Quintana Roo

### **Ciudad de origen**

Chetumal

### **Municipio de origen**

Othón P. Blanco

### **País de destino**

México

## **Estado de destino**

Quintana Roo

## **Ciudad de destino**

CANCUN

## **Motivo del encargo o comisión**

Para el Inventario del Patrimonio Cultural inmaterial de México de expresiones culturales de la península de Yucatán. que tiene como objetivo capacitar a los servidores públicos y promotores culturales de instancias de culturales de Campeche, Yucatán, Qui

## **Fecha de salida**

06/18/2025 - 08:30

## **Fecha de regreso**

06/21/2025 - 18:33

## Datos de la partida

### **Importe ejercido por partida de pasaje terrestre**

0.00

### **Gasto total en pasaje (aéreo + terrestre)**

0.00

### **Hospedaje**

0.00

### **Viáticos ministrados**

3167.92

### **Viáticos comprobados**

3160.01

### **Viáticos no comprobables**

0.00

### **Importe ejercido por partida de viáticos**

3160.01

### **Recurso económico**

Estatal

### **Importe total erogado con motivo del encargo o comisión**

3160.01

### **Importe total no erogado**

7.91

## Reportes

### **Actividades realizadas**

COORDINAR LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZARON EN EL TALLER PARA EL INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE MEXICO DE EXPRESIONES CULTURALES DE LA PENÍNSULA DE YUCATÁN

### **Resultados obtenidos**

SE CON TO CON LA PRESENCIA DE 2 INSTRUCTORAS DE LA CIUDAD DE MEXICO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA DIRECCIÓN DE PATRIMONIO MUNDIAL DEL INAH, ASÍ COMO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURAS POPULARES INDÍGENAS Y URBANAS

### **Contribuciones**

LA PARTICIPACIÓN DE 40 PROMOTORES Y GESTORES CULTURALES, DE LOS ESTADOS DE YUCATÁN, CAMPECHE Y

QUINTANA ROO.

### **Conclusiones**

EL OBJETIVO, CAPACITAR A SERVIDORES PÚBLICOS Y PROMOTORES CULTURALES DE LAS INSTANCIAS DE CULTURA, EN EL MANEJO DEL INSTRUMENTO PARA EL REGISTRO DE EXPRESIONES CULTURALES EN EL INVENTARIO DEL PCI DE MEXICO, A FIN DE CONTAR CON LAS HERRAMIENTAS Y CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS QUE LES PERMITAN ACOMPAÑAR A LAS COMUNIDADES PORTADORAS E INTERESADAS EN EL PROCESO NECESARIO PARA QUE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES PENINSULARES SEAN REGISTRADAS Y, CON ELLO, CONOCIDAS Y RECONOCIDAS EN EL PAÍS DEL MUNDO

## Datos de la información

### **Periodo de actualización**

abril - junio

### **Fecha de validación de la información**

2025-06-24

### **Área(s) o unidad(es) administrativas que genera(n) o posee(n) la información**

DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN, PLANEACIÓN, GESTIÓN CULTURAL, DE ARCHIVOS, NORMATIVIDAD Y MEJORA REGULATORIA

### **Importe total de la comisión**

3160.01

### **Nombre completo**

RAFAEL ROMERO POOT

### **Cargo**

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE PRODUCTOS CULTURALES Y EVENTOS ESPECIALES

COMISIONADO  
(Nombre y firma)

DECLARO BAJO PROTESTA DE DECIR LA VERDAD QUE LOS DATOS ASENTADOS EN ESTE INFORME SON VERDADEROS, ASÍ COMO LA DOCUMENTACIÓN ANEXA QUE REÚNE LOS REQUISITOS FISCALES EFECTIVAMENTE EXPEDIDA POR LOS PRESTADORES DE SERVICIO Y QUE ESTOS CORRESPONDEN A LOS CONCEPTOS DE GASTOS AUTORIZADOS EN LOS LINEAMIENTOS PARA REGULAR EL OTORGAMIENTO DE VIÁTICOS Y PASAJES EN LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA CENTRAL Y PARAESTATAL DEL ESTADO DE QUINTANA ROO.