

Asistente a las ponencias del programa del Encuentro ,

9:00 - 9:30 Registro

9:30 – 10:00

Inauguración

Pablo Mora Pérez-Tejada

Director de la Biblioteca Nacional de México

Alberto Castro Thompson

Coordinador de Innovación y Estrategia Digital de la BNM

10:00 - 11:00

Conferencia magistral

Retos para la preservación de los repositorios digitales

Miquel Térmens Graells

Departamento de Biblioteconomía y Documentación

Facultad de Biblioteconomía y Documentación

Universidad de Barcelona, España

Presenta: Brenda Cabral Vargas (IIBI-UNAM)

11:15 – 12:15

Mesa 1. Avances del Grupo de Preservación Digital GPD

Modera y presenta GPD: Isabel Galina Russell (IIB-UNAM)

Avances de investigación

Brenda Cabral Vargas

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, UNAM, México

La importancia del establecimiento de Políticas Institucionales de Preservación Digital

Jo Ana Morfin Guerrero

Biblioteca Nacional de México

Consideraciones para la valoración de Sistemas de Preservación Digital

Ana Yuri Ramírez Molina

Biblioteca Nacional de México

12:15 – 14:45

Mesa 2. Apreciaciones sobre la preservación digital en México

Moderador: Tila María Pérez Ortiz (CCUD-UNAM)

La Escalera de la Preservación Digital Distribuida: Consideraciones y preliminares generales de alcance

David Alonso Leija Román

Universidad Autónoma de Tamaulipas / Asociación Iberoamericana de Preservación Digital, México

El repositorio Mediateca INAH desde la perspectiva de una estrategia de preservación digital institucional

Jimena Escobar Sotomayor

Mediateca, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México

Ecosistemas institucionales para la preservación digital

Ernesto Miranda Trigueros

Agenda Digital, Secretaria de Cultura, México

El Archivo Fotográfico Manuel Toussaint del Instituto de Investigaciones Estéticas: su catálogo, normalización y el último cabo de lo digital

Pedro Ángeles Jiménez

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, México

Plan de Preservación Digital en la biblioteca histórica Lafragua de la BUAP

Iván Pérez Pineda

Biblioteca Histórica José María Lafragua

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México

15:00 - 16:00 Comida

16:00 – 16:30 Plática con proveedores (Auditorio)

16:30 – 18:00

Mesa 3. Experiencias, modelos y estrategias de preservación digital en México

Moderador: Norma Aída Manzanera Silva (CISAN-UNAM)

Paradojas de la preservación digital sonora

Perla Olivia Rodríguez Reséndiz

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, UNAM, México

Preparativos para ingresar un archivo digital

Mariela Salazar Hernández y Sergio Sandoval Camargo

Fonoteca Nacional de México

Reforma del decreto de Depósito Legal en México

Silvia Salgado Ruelas y Dalmacio Rodríguez Hernández

Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México

Estrategias de preservación digital en el Archivo General de la Nación

Erick Cardoso Montalvo

Archivo General de la Nación, México

Preservar el cine digital: Limitaciones y avances en términos del Decreto del Depósito legal y la Ley de Cinematografía.

Tzutzumatzin Soto Cortés

Departamento de Acervo Videográfico e Iconográfico de la Cineteca Nacional de México

18:00 – 19:00 Conferencia magistral

Preservación de la confianza en la información digital: Bibliotecas y Archivos

Juan Voutssás Márquez

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, UNAM, México

Presenta: Beatriz Zamora Ruiz (DGB-UNAM)

19:00 - 19:15 Clausura

Invitación para participar en GPD. Isabel Galina Russell

Relatoría. Ana Yuri Ramírez Molina

Resultados

Conocimiento sobre las tendencias, mejores prácticas, tecnologías, y experiencias sobre la preservación digital de los archivos digitales en bases y repositorios digitales, que nos abren una perspectiva de nuestras necesidades en la materia, para el repositorio digital y para el archivo histórico Institucional a cargo del Departamento de Bibliotecas.

Con conocimiento de causa sobre las prácticas en preservación digital el Departamento de Bibliotecas, podrá desarrollar un plan de preservación digital, el cual es el objetivo final de la preservación, con el que se asegurará de proteger la información digital en sus diferentes formatos y tecnologías.

Conclusiones

Se cuenta con conocimiento para desarrollar el plan institucional de Preservación digital, el cual aportará no solo al departamento de bibliotecas en sus proyectos de repositorio digital y archivo histórico, si no en general a la Institución en lo relacionado a protección de información digital