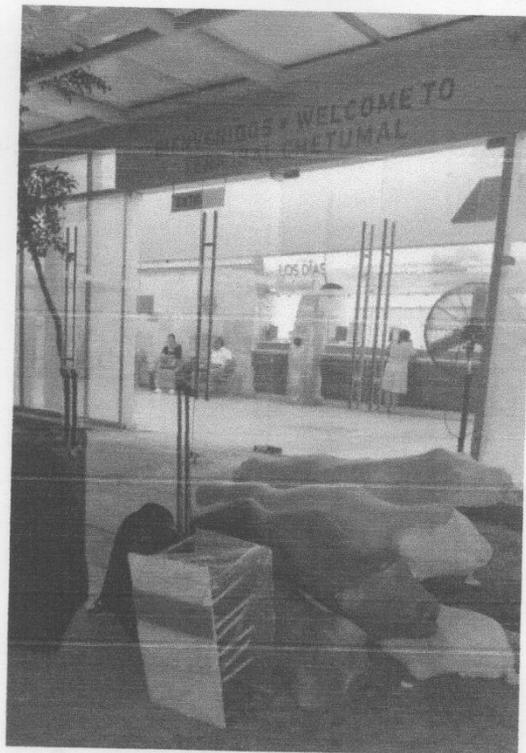
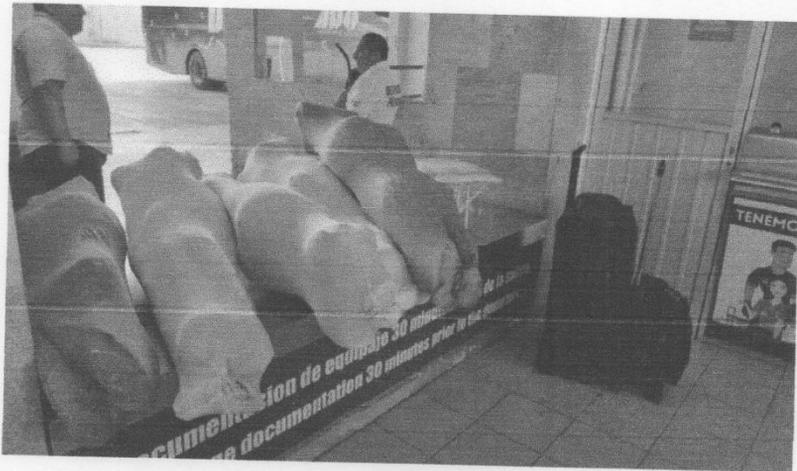


EVIDENCIA DE LOS TRABAJOS REALIZADOS POR MARÍA LORENZA ROSADO CASTRO EN SU COMISIÓN A LA CIUDAD DE CHETUMAL LOS DÍAS 7, 8 Y 9 DE OCTUBRE DE 2024

Día 7 de octubre: apoyo para la compra de 6 maniqués en Cancún, a la empresa Muebles de Comercio Hermanos Flores, y su traslado a la ciudad de Chetumal junto con una colección de 12 hipiles y ternos. Debido a que esta operación la realicé sola, no tuve la oportunidad de solicitar que se me tomara fotografías en el proceso.



Irma

Día 8 de octubre de 2024. Traslado y montaje de la exposición “Hipiles: entramados de saberes y tradición” en el Centro de Convenciones de la Ciudad de Chetumal. No existen evidencias fotográficas de mi persona en este proceso, debido a que el trabajo lo llevé a cabo sola y no tuve la oportunidad de que alguna otra persona me tomara fotografías en el proceso.



Linna

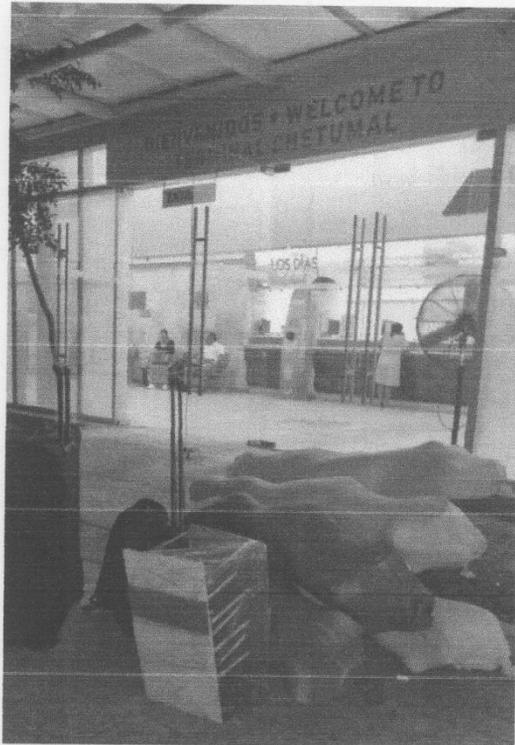
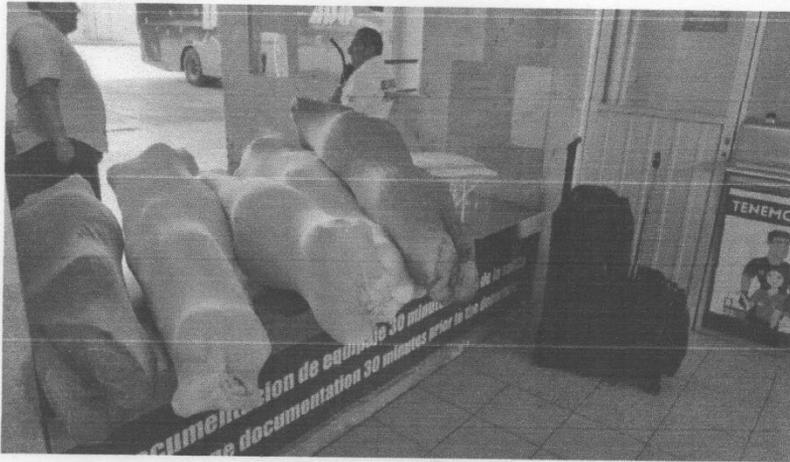
Día 9 de octubre de 2024. Realización del evento en el Centro de Convenciones, presidido por la C. Gobernadora de Quintana Roo, Lic. Mara Lezama, y la Lic. Lilian Villanueva Chan, directora general del ICA. Al término del evento se desmontó la exposición y se trasladaron los maniqués a su resguardo al Museo de la Cultura Maya.



[Handwritten signature]

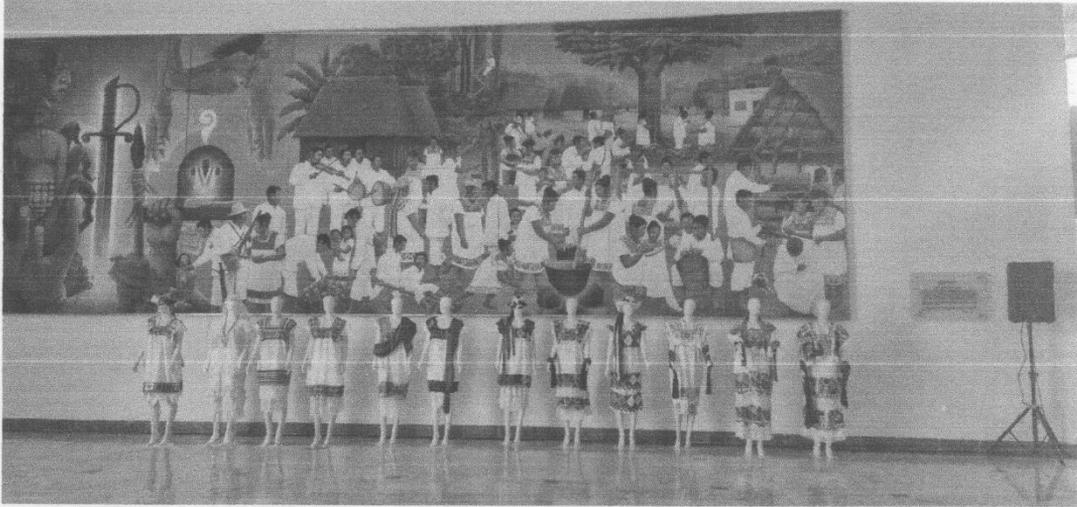
EVIDENCIA DE LOS TRABAJOS REALIZADOS POR MARÍA LORENZA ROSADO CASTRO EN SU COMISIÓN A LA CIUDAD DE CHETUMAL LOS DÍAS 7, 8 Y 9 DE OCTUBRE DE 2024

Día 7 de octubre: apoyo para la compra de 6 maniqués en Cancún, a la empresa Muebles de Comercio Hermanos Flores, y su traslado a la ciudad de Chetumal junto con una colección de 12 hipiles y ternos. Debido a que esta operación la realicé sola, no tuve la oportunidad de solicitar que se me tomara fotografías en el proceso.



A handwritten signature or scribble.

Día 8 de octubre de 2024. Traslado y montaje de la exposición “Hipiles: entramados de saberes y tradición” en el Centro de Convenciones de la Ciudad de Chetumal. No existen evidencias fotográficas de mi persona en este proceso, debido a que el trabajo lo llevé a cabo sola y no tuve la oportunidad de que alguna otra persona me tomara fotografías en el proceso.



A handwritten signature in black ink.

Día 9 de octubre de 2024. Realización del evento en el Centro de Convenciones, presidido por la C. Gobernadora de Quintana Roo, Lic. Mara Lezama, y la Lic. Lilian Villanueva Chan, directora general del ICA. Al término del evento se desmontó la exposición y se trasladaron los maniqués a su resguardo al Museo de la Cultura Maya.

