

G A C E T A

IEEA QUINTANA ROO

APRENDE EN
CASA

EMPRENDIMIENTO

CULTURA



EDICIÓN JUNIO, N° 2, AÑO, 2020.

**“ APRENDER A LEER
ES LO MÁS
IMPORTANTE QUE
ME HA PASADO.
CASI 70 AÑOS
DESPUÉS
RECUERDO CON
NITIDEZ ESA MAGIA
DE TRADUCIR LAS
PALABRAS EN
IMÁGENES”**

**MARIO VARGAS LLOSA,
PREMIO NOBEL DE LITERATURA.**

CONTENIDO

EDICIÓN JUNIO, N°2, AÑO 2020.



08

APRENDE EN CASA

DA INICIO PROGRAMA DE RADIO

11

IEEA Q.ROO EN NÚMEROS

Conoce las estadísticas del instituto

15

PQCI

El Programa Quintanarroense Cultural Institucional realiza diversas actividades.

19

NUESTROS MÓDULOS

La Palabra

CONTENIDO

EDICIÓN JUNIO, N°2, AÑO 2020.

20

MUNDO MAYA

Tulum

22

IEEA KIDS

Diversión para los pequeños

24

PLAZAS COMUNITARIAS

Conoce nuestras Plazas Comunitarias

33

CULTURA

Dedicado a los maestros y a la armada



35

EMPRENDIMIENTO

Escucha a los expertos

38

INDÓMITO

Reutilizar

40

¿SABÍAS QUÉ?

10 cosas que no sabías del manatí

CONTENIDO

EDICIÓN JUNIO, N°2, AÑO 2020.

42

CONOCE A NUESTROS ASESORES

Don Pedro

44

ORGULLO IEEA

los empleados del mes de junio

46

LOS DERECHOS HUMANOS

en la pandemia COVID-19

49

IEEA NUESTRA RAZÓN DE SER

Mesas interinstitucionales



55

DIRECTORIO

Coordinaciones de Zona

56

DIRECTORIO

Plazas Comunitarias



Candy Raygoza

D I R E C T O R A G E N E R A L

EDITORIAL

Nuevamente tengo el gusto y la oportunidad de dirigirme a ustedes, les saludo con mucho respeto y cariño, sobre todo con agradecimiento por darse el tiempo de leernos en esta segunda edición electrónica de la Gaceta del IEAA correspondiente al mes de Junio.

Quiero iniciar este texto citando a Rumayor: "La persona es una realidad única que se tiene que hacer por ser incompleta," paradójicamente lo hará desde su carácter de absoluto por el hecho de ser la única sustantividad abierta que existe" (Rumayor Fernández, 2010, 697). En el marco de la cita al inicio de este texto, es importante destacar la gran labor que realizamos en el Instituto Estatal para la Educación de Jóvenes y Adultos sin dejar de señalar que toda esta labor educativa llega de manera gratuita a TODOS nuestros usuarios incluyendo los materiales de estudio, asesorías, etc; deseamos en esta edición compartir con ustedes varias de las actividades que realizamos día a día, y considero de vital importancia dar a conocer los programas y modelos educativos que ofrecemos a través de nuestros servicios educativos, derivado precisamente en la diferencia que nos hace ser únicos como personas, así que por consecuencia cada uno tiene su propio canal de aprendizaje, sus propios saberes y experiencias, sus propias necesidades, preferencias en el ámbito educativo, por lo tanto un modelo educativo que se adapte a los requerimientos personales de nuestros educandos, por ello en esta oportunidad les compartimos el Programa 10-14.

El Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), a través del Modelo Educación para Vida y el Trabajo (MEVyT), tiene una vertiente pensada para dar educación primaria a niños de entre 10 y 14 años, que por condiciones de vulnerabilidad no han podido iniciar o terminar este nivel educativo en el sistema formal escolarizado.

Con el MEVyT 10-14, el IEEA trabaja para que los niños den continuidad a su proceso de aprendizaje con el acompañamiento de un asesor que los guía hasta su certificación, buscando que tras este logro se incorporen al sistema escolarizado a estudiar secundaria junto a compañeritos que pertenecen a su misma generación y que por alguna circunstancia se habían separado en el camino del saber.

Aprovechamos este espacio para mandarles un afectivo abrazo desde la sana distancia a todos nuestros colaboradores que son padres de familia, con motivo de la celebración del "Día del Padre", este próximo 21 de junio, 2020.

Recordemos que los primeros educadores en la vida de un infante son tanto mamá como papá. ellos se convertirán en los primeros ejemplos de sus vidas, y de ellos aprenderán a sentirse seguros, a tener estabilidad emocional y afectiva, autoestima, valores y principios que serán el eje en sus vidas; por ello se dice que la familia es la primera escuela en la cual aprendemos nuestras primeras lecciones de amor, paciencia, bondad, gratitud, respeto, precisamente de nuestros padres experimentamos la importancia de amar, ser amados, y aceptados.

¡Feliz día del Padre a todos nuestros lectores!

Contacto

*Dirección: Av Independencia 294,
David Gustavo, 77013 Chetumal,
Quintana Roo.
Teléfono: 983 832 3101*

Diseño, edición, corrección de estilo, y distribución.

Mtra. Deysy Haydee García Tejeda.

*Encargada del Departamento de Comunicación Social.
e-mail: dhgarcia@inea.gob.mx*



Aprende en Casa

Chetumal, Quintana Roo. - El Instituto Estatal para la Educación de Jóvenes y Adultos (IEEA), siguiendo las indicaciones de la Secretaría de Educación Pública (SEP), a través del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), puso en marcha la implementación de la Estrategia Radiofónica para Comunidades y Pueblos Indígenas “Aprende en Casa”.

El lunes 27 de abril fue el primer programa de “Aprende en Casa” en Quintana Roo, y el municipio piloto es Felipe Carrillo Puerto, en el corazón de la zona maya es transmitido el programa por Radio XENKA “La Voz del Pueblo” 104.5 FM, de lunes a viernes en el horario comprendido de 1:00 pm a 1:30 pm con repeticiones por la estación XEPET “La voz de los Mayas” 105.5 FM de 2:30 pm a 3:00 pm en Peto, Yucatán.

La Directora General del IEEA, Lcda. María Candelaria Raygoza Alcocer, señaló que “la Estrategia Radiofónica para Comunidades y Pueblos Indígenas, es parte del programa auxiliar educativo emergente ante la emergencia sanitaria del Coronavirus SARS-COV2 (COVID-19) para brindar estos espacios alternativos de aprendizaje a las personas maya hablantes, tanto para las que están inscritas en el IEEA en el Modelo Indígena Bilingüe, como para aquellas personas que deseen incorporarse con nosotros, así como para la comunidad en general”.



Compartió que ha designado -como responsable del programa **Aprende en Casa** en Quintana Roo, al Director del área de Servicios Educativos del IEEA, Lcdo. Mozart Saucedo Flores, por su gran sensibilidad, responsabilidad y voluntad para con nuestros hermanos mayas, segura de que se lograrán buenos resultados, y que la idea es poder replicar pronto este proyecto en los municipios de Lázaro Cárdenas, Tulum y José María Morelos, en los cuales también se ofrece el Modelo Indígena Bilingüe-.

Por su parte, el Lcdo. Mozart Francisco Saucedo Flores, indicó que el programa integra material educativo de los ejes: lengua, comunicación, matemáticas y ciencias, bajo el Modelo Educación para la Vida y el Trabajo (MEVyT).





Aprende en Casa



De lunes a viernes

XHNKA 104.5 FM 1:00 pm a 1:30 pm

XEPET 105.5 FM 2:30 pm a 3:00 pm

www.inpi.gob.mx/ecosgobmx/xenka.php



f /ieeaquintanaroo

@ieea_qroo

@ieea_qroo



WWW.IEEAQROO.GOB.MX

IEEA QUINTANA ROO EN

NÚMEROS

Por: Lcdo. Román Alejandro Valle Can.



Durante los meses de abril y mayo, debido a la emergencia sanitaria derivada del Coronavirus SARS-COV2 (COVID-19), el instituto ha estado operando a través de medios alternos de comunicación, brindando información a nuestros usuarios, resolviendo diversos temas; evitando de esta manera el acercamiento personal y salvaguardando la salud de todos, es por esta razón que en esta edición de la gaceta, quiero compartir con ustedes algunos datos interesantes de este noble instituto.

El IEEA EN QUINTANA ROO, **ES EL PRIMER INSTITUTO DE EDUCACIÓN DE ADULTOS CREADO EN EL PAÍS**, después de la creación del INEA (oficinas centrales), mediante decreto del Ejecutivo del estado el 15 de diciembre de 1981, que entre otros, tenía el objetivo de proporcionar servicios de alfabetización, primaria y secundaria para adultos en cumplimiento a la Ley Nacional de Educación para Adultos y disposiciones reglamentarias de acuerdo a los objetivos, contenidos y programas que establezca el gobierno del estado conforme a su competencia y de acuerdo al Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA).

Este Decreto se reformó Integralmente y fue publicado en el Periódico Oficial el día 17 de enero del 2006, quedando a partir de entonces como Instituto Estatal para La Educación de Jóvenes y Adultos del Estado de Quintana Roo, sus objetivos fueron ampliados, entre los que podemos mencionar los siguientes:

I.- Impartir Educación Básica para jóvenes mayores de 15 años y adultos.

II.- Promover, desarrollar y aplicar programas de alfabetización, preferentemente en la lengua propia del estudiante, así como educación primaria y secundaria con base en sus experiencias y conocimientos, que incluyan la promoción de la autoestima, el fortalecimiento de nuestra identidad como Quintanarroense y de la ética.

III.- Promover a través de sus materiales didácticos, modelos pedagógicos de educación para la vida y el trabajo, dirigidos a jóvenes mayores de 15 años y adultos que permitan su participación activa en el mundo productivo, entre otros.

Parte de lo anterior se reconoce también en el documento denominado: "A 30 años de su creación, Semblanza de la labor del INEA" en su capítulo IV Fundación del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) 1981 – 1982. P. 65

... "Así que, en el marco de la desconcentración, la operación institucional consideró el carácter normativo, de planeación y control ejercido en el nivel central, mientras que los órganos desconcentrados fueron facultados para aplicar las normas y operar los servicios. El Manual general de organización de las delegaciones, publicado por el INEA en junio de 1983, señaló al respecto de la fundación de las delegaciones:



Dada la dinámica con la que el Instituto inició sus acciones y a la imperiosa necesidad de seguir operando los programas de manera desconcentrada, se crearon delegaciones en cada una de las entidades federativas con facultades para la prestación de servicios dentro de su ámbito territorial y para la adecuada atención y despacho de los asuntos competencia del Instituto (1).

Es decir, para instrumentar sus programas sustantivos, entre 1981 y 1982 el INEA creó las denominadas delegaciones estatales 15 en 30 entidades del país, una coordinación de operaciones en el Distrito Federal, además de instituirse formalmente un Instituto Estatal en Quintana Roo. Con esta nueva dinámica, las delegaciones y el Instituto pasaron a gestionar todos los servicios destinados a la población adulta del estado y en cada una de ellas se conformó la infraestructura mediante coordinaciones de Alfabetización, Educación básica, Acreditación, Planeación y Administración.

Sin duda, las delegaciones estatales del Instituto permitieron colocar los cimientos a nivel estructural; así lo constató el propio Miguel Alonzo Calles (Primer Director General del INEA), quien expresó en 1982 la necesidad de expandir la infraestructura para incrementar la atención en áreas marginadas, urbanas y rurales.



1) Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (México) (1983). Manual general de organización de las delegaciones. (p. 11). México. (M 374.002 M36m 1986



Nuevo coronavirus COVID-19

Si en los últimos 14 días has estado en **China, Hong Kong, Corea del Sur, Japón, Italia, Irán, Singapur, España, Francia, Alemania, o en las entidades de los Estados Unidos de América: Washington, California y New York**, y presentas los siguientes síntomas:

- ▶ Fiebre
- ▶ Tos
- ▶ Malestar general
- ▶ Dificultad para respirar

Repórtalo a la Unidad de Inteligencia Epidemiológica al **800-832-9198** de lunes a viernes de 8am a 4pm; y sábados, domingos y días festivos de 7am a 7pm, o al **800-004-4800** las 24 horas del día.

Recomendaciones:

- ▶ **Lávate frecuentemente las manos con agua y jabón**
- ▶ **Cúbrete nariz y boca al toser o estornudar con el lado interior del brazo**
- ▶ **Desinfecta superficies y objetos de uso común**
- ▶ **Evita saludar de mano, abrazo y beso**



SESA-15.03.2020



[QROO.gob.mx/sesa](https://qroo.gob.mx/sesa)



Secretaría de Salud
de Quintana Roo



@SESA_QROO



POCI
PROGRAMA QUINTANARROENSE
DE CULTURA INSTITUCIONAL

Por: Jorge Espinoza Angulo .

En esta segunda edición te presentamos 3 actividades que son evaluadas por 2 factores del Programa Quintanarroense de Cultura Institucional.

Factor 2): Clima Laboral.- Su objetivo es alcanzar mejores ambientes laborales para que se vea reflejado en mejores resultados al interior y exterior de la administración pública estatal, ya que el clima laboral influye directamente en la productividad de las y los servidoras/es públicos.

Es por ello que el Instituto Estatal para la Educación de Jóvenes y Adultos (IEEA), lanzó una convocatoria a todos los trabajadores de la Dirección General para que participen en un taller vivencial titulado: **"El estrés a través de mis emociones"** impartido por MPH. Hipolito Hernández Quintanilla, el cual tuvo como objetivo:

Ejercitar técnicas, estrategias y habilidades relativamente sencillas pero muy eficaces para controlar el estrés, además de conseguir que los asistentes tomen conciencia de sus reacciones personales ante los factores que pueden provocar estrés y contrarrestar sus posibles efectos negativos. Identificar tales reacciones y definir las estrategias para afrontar cada una de ellas y así motivarlos hacia la puesta en práctica de acciones que minimicen el estrés en su vida diaria y organizacional.





PQCI
PROGRAMA QUINTANARROENSE
DE CULTURA INSTITUCIONAL

Factor 7): Capacitación al Personal.- Impulsa acciones de capacitación que realiza la organización atendiendo el principio de igualdad entre mujeres y hombres, así como las necesidades del personal en los temas relacionados con el desarrollo profesional.

En el marco de la **"25 Semana Nacional Compartiendo Esfuerzos"**, personal del IEEA, recibió una plática con el tema **"El Alcoholismo en la Mujer: Una verdad oculta"**, impartida por la Lcda. Cinthia Alejandra Aguilar Méndez, trabajadora social de la UNEME CAPA.

Durante la misma semana nos visitaron integrantes de Alcohólicos Anónimos (AA), para compartirnos sus experiencias y sensibilizar a los trabajadores en el tema de las adicciones.





PQCI
PROGRAMA QUINTANARROENSE
DE CULTURA INSTITUCIONAL

Personal de UNEME CAPA a través de la Secretaria de Salud (SESA), visitó las diferentes áreas del IEAA para brindar información sobre el tema de Ludopatía, el cual es un trastorno que consiste en el comportamiento persistente y recurrente de jugar por dinero, que domina las actividades del jugador y lo expone a consecuencias negativas, por ello la importancia de promover el juego responsable.



#JuntosSaldremosAdelante

Mantengamos una Sana Distancia

COVID-19

Pongo una sana distancia para cuidarme y para cuidarte

- ✓ **De 2 a 3 brazos de espacio entre persona y persona**, es la medida de una sana distancia que debemos aplicar YA.
- ✓ Si tengo que esperar en una fila, **mantengo una sana distancia**.
- ✓ Procuro conversar teniendo una **sana distancia con la otra persona**.
- ✓ **En mi lugar de trabajo conservo una distancia** de entre 2 y 3 brazos con el resto de mis compañeros.
- ✓ Evito subirme al elevador **con muchas personas**.
- ✓ Cuando **voy de compras, mantengo una sana distancia al pedir, recibir y pagar** la mercancía.



NUESTROS MÓDULOS

Por: Juan Morales Méndez.

La salud es una responsabilidad individual y social; por ello, todas las personas debemos contribuir a su cuidado en la medida de lo posible. Para esto, es necesario tener los conocimientos básicos para alcanzar un mayor bienestar físico, mental, afectivo y social.

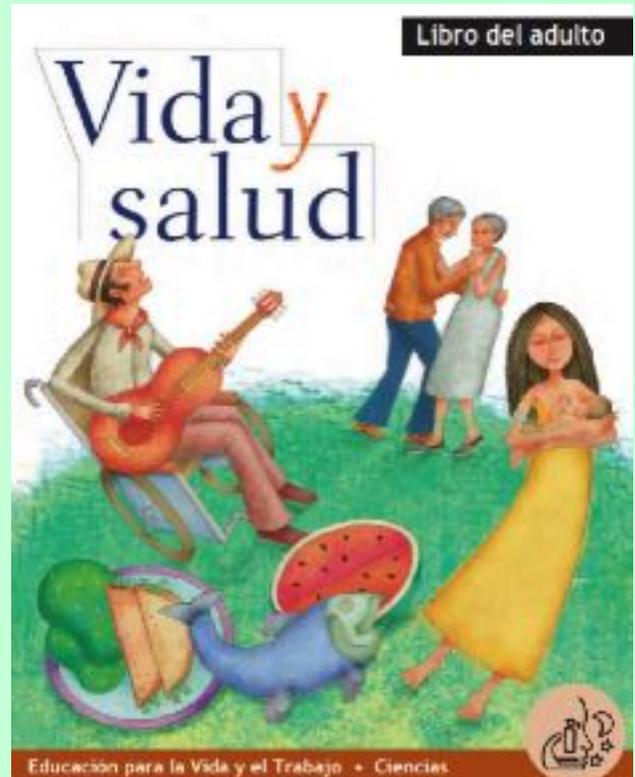
En este libro se promueve una idea integral de salud, entendiendo por ello no sólo la ausencia de una enfermedad o dolencia, sino una armonía y bienestar en todos los aspectos que influyen en la vida del ser humano, como el conocimiento y funcionamiento de su cuerpo, el equilibrio en sus emociones e ideas, la armónica convivencia con las personas con las que tratamos y el medio que nos rodea, entre otros.

Le invitamos a conocer el módulo con entusiasmo y realizar las actividades que se proponen para adquirir nuevos aprendizajes que le ayudarán a su mejor desarrollo personal, familiar y de su comunidad.

Si usted conoce a alguien que no sabe leer o escribir puede contactarlo con nosotros al teléfono 983 83 2 31 01 o a una coordinación de zona, mismo que encontrara la información en la última página de esta Gaceta.

Información descargada de la siguiente dirección electrónica:

http://www.cursosinea.conevyt.org.mx/descargables/mevyt_pdfs/vida_salud/01_vida_salud_libro.pdf



Podrás descargar módulos, cursos y materiales en:
www.cursosinea.conevyt.org.mx

Mundo Maya

Tulum



Por: Arturo Ruiz Avila.

La zona arqueológica de Tulum se encuentra ubicada en la zona sur de la Riviera Maya, en el poblado del mismo nombre.

Anteriormente conocida como "ZAMA" el sitio arqueológico hoy conocido como Tulum, es una de las zonas arqueológicas más visitada y conocida de la cultura maya.

En la cultura maya, se le daba una importancia a la planeación de la ciudad según la cosmología, es por eso que su construcción está basada en el concepto de las "cuatro esquinas" que hace referencia a los puntos cardinales y que a su vez surge del antiguo patrón cósmico de cinco puntos. La ciudad como cuadrilátero, representaba un mundo ordenado, racional, hecho para dioses y hombres por igual.

El nombre TULUM, se puede interpretar como "muralla" o "palizada", en alusión a la muralla que aquí se conserva, estas murallas rodean al conjunto principal solo por el lado norte, el sur y el oeste, ya que del lado oriente se encuentra el majestuoso mar caribe.

Además de sus características murallas, esta zona arqueológica cuenta con cinco entradas y dos torres de vigilancia, coronando y recibiendo al mar caribe se encuentra "El Castillo".

El Castillo tenía la función de faro a los navegantes que llegaban a la ciudad de Tulum, este indicaba que se encontraban cerca de los arrecifes y deberían conducirse con cuidado para no atracar.

Se han encontrado inscripciones que datan del año 564, aunque hoy en día las edificaciones muestran indicios de reconstrucción durante el periodo posclásico que comprende de los años 1200 y 1450.

En el interior del Templo de los Frescos, los muros internos están decorados con pinturas en tonos predominantemente grises y azules, Algunos frescos encontrados en el interior sugieren algunas influencias mixtecas en la comunidad.



IEEA KIDS

ENCUENTRA LAS 14 PALABRAS O FRASES OCULTAS.

L	A	V	A	R	T	U	S	M	A	N	O	S	S
U	L	E	O	K	Z	K	A	P	R	V	R	L	A
B	G	J	A	A	D	U	L	T	O	S	F	U	N
U	T	P	D	F	O	H	K	Y	P	O	A	N	A
T	A	P	A	B	O	C	A	S	A	I	M	I	D
I	E	E	A	P	D	G	O	A	U	I	I	D	I
C	O	R	O	N	A	V	I	R	U	S	L	A	S
V	G	S	M	E	X	I	C	O	J	X	I	D	T
Y	S	Q	U	V	H	V	X	D	A	B	A	C	A
D	A	R	E	X	T	C	U	I	D	A	D	O	N
K	D	O	V	Q	I	L	C	U	W	D	W	M	C
J	F	O	C	U	A	R	E	N	T	E	N	A	I
C	A	R	L	O	S	J	O	A	Q	U	I	N	A
R	M	N	T	F	E	D	U	C	A	C	I	Ó	N



LOS DÍAS DE LA SEMANA



LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

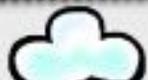
VIERNES



SÁBADO

DOMINGO

LOS MESES DEL AÑO



el invierno

ENERO

FEBRERO

MARZO

ABRIL



la primavera

MAYO

JUNIO



el verano

JULIO

AGOSTO

SEPTIEMBRE

OCTUBRE



el otoño

NOVIEMBRE

DICIEMBRE

CONOCE NUESTRAS

PLAZAS COMUNITARIAS



¿QUÉ ES UNA PLAZA COMUNITARIA?

Unidad operativa reconocida por el INEA ubicada en un lugar establecido o itinerante dentro del territorio nacional, destinada a brindar los servicios educativos del INEA. Además, es un espacio de impulso al uso de las tecnologías de la información y de convergencia de círculos de estudio, también brinda apoyo a la formación de figuras institucionales y solidarias.

¿CUÁNTOS TIPOS DE PLAZAS COMUNITARIAS HAY?

Existen dos tipos de plazas comunitarias:

PLAZAS COMUNITARIAS INSTITUCIONALES.- Son aquellas que se equipan con la colaboración del Instituto Nacional para la Educación de los adultos.

PLAZAS COMUNITARIAS EN COLABORACIÓN.- Éstas se instalan en diferentes organizaciones o instituciones que aportan equipo de cómputo y audiovisual, mediante un convenio de colaboración con el INEA para proporcionar educación básica a la población joven y adulta que así lo requiera.

Es aquella plaza que se instala con la participación de instituciones del sector público, instancias privadas u organismos no gubernamentales, su principal característica radica en que la institución aporta el espacio físico, el equipo de cómputo, el mobiliario, la instalación eléctrica, la conectividad, y el INEA, la capacitación de las figuras solidarias y los materiales educativos. El organismo concertante deberá firmar el convenio correspondiente.

Dentro de las primeras (Plazas Comunitarias Institucionales) se desprenden otros tipos de plazas:

PLAZAS COMUNITARIAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA (PCAE).- Son unidades operativas destinadas a brindar servicios educativos a una microrregión asignada a un técnico docente. Los trámites administrativos se llevan a cabo en la coordinación de zona y la atención educativa está vinculada a los asesores (as) y educandos que atiende el técnico docente.

PLAZAS COMUNITARIAS DE SERVICIOS INTEGRALES (PCSI).- Son unidades operativas destinadas a proporcionar los servicios educativos a más de una microrregión brindando a diferentes técnicos docentes con sus respectivos asesores (as) y educandos. Tienen autonomía para realizar todos los trámites administrativos.

FIGURAS INSTITUCIONALES

Son personas que tiene una relación laboral con el INEA, los IEEA o delegaciones del INEA y que forma parte de su estructura orgánica.

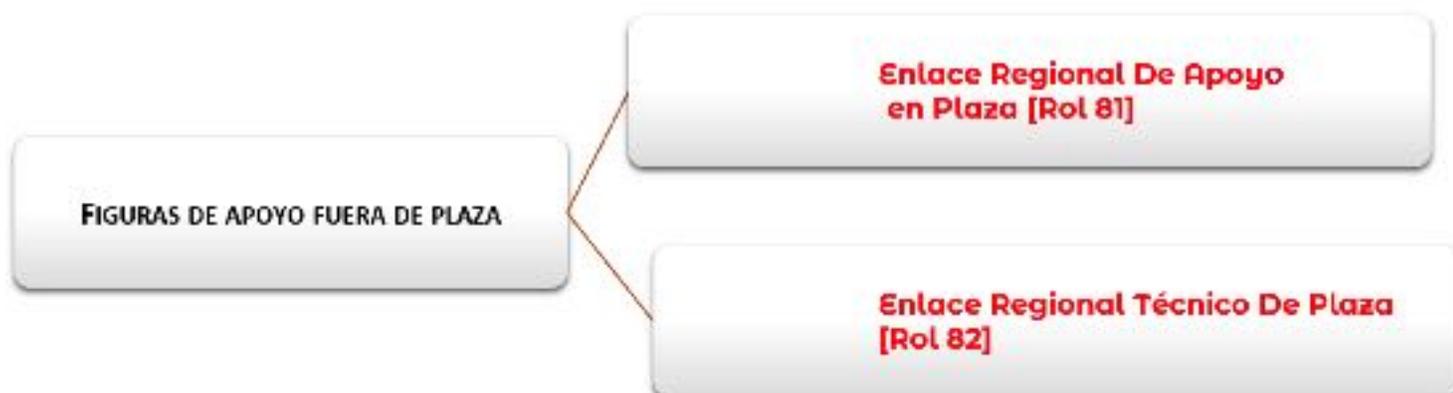
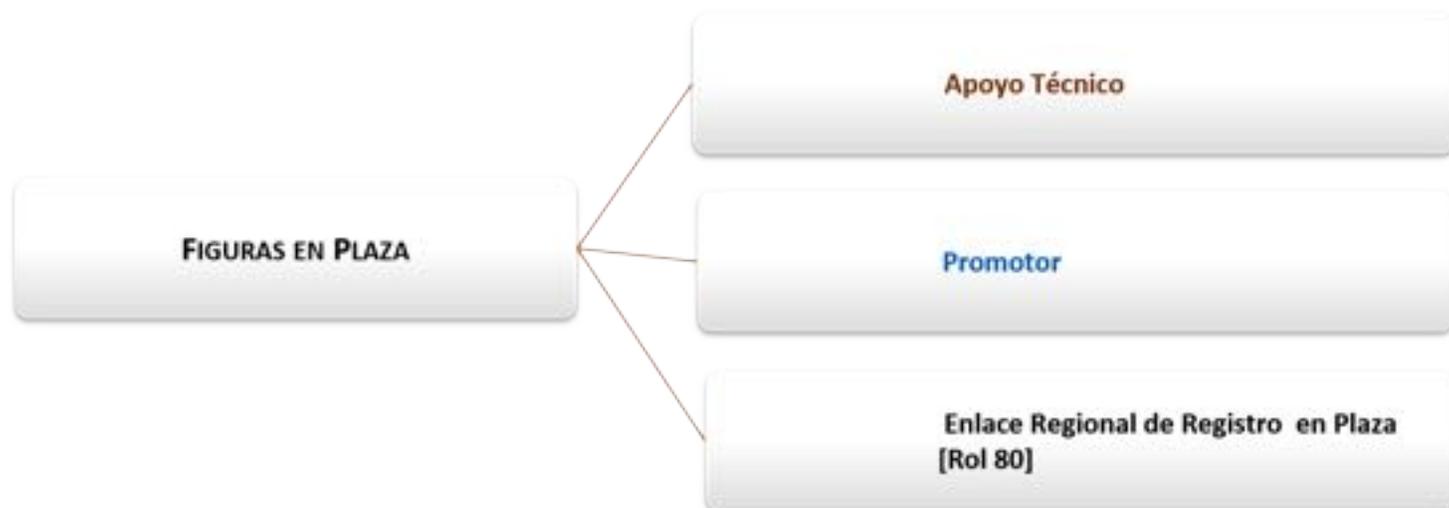
<p>RESPONSABLE ESTATAL DE PLAZA COMUNITARIA (REPC)</p> <ul style="list-style-type: none"> Figuras institucional responsable de las plazas comunitarias en el estado, designada por el director del IEEA o delegación INEA. Depende directamente de él, de acuerdo con el organigrama de cada entidad federativa, cuyas funciones son: 	<p>COORDINADOR (A) DE ZONA</p> <ul style="list-style-type: none"> Figura institucional, responsable directo(a) de la operación y los resultados de las diferentes plazas comunitarias de su zona/región: encargado(a) de coordinar la operación de los servicios educativos que brindan las plazas. 	<p>TÉCNICO DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> Es una figura institucional, trabajador del IEEA o delegación del INEA, responsable de planear, organizar, coordinar, instrumentar, vincular, implementar, supervisar, promover, difundir, ejecutar y dar seguimiento a los servicios educativos que ofrece el INEA y los IEEA en las áreas geográficas que le son asignadas. 	<p>FIGURAS SOLIDARIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Las figuras solidarias que operan en las plazas comunitarias son personas que voluntariamente apoyan las tareas de incorporación, educación, acreditación, y certificación de las/los educandos/as. Participan a través de los patronatos sin fines de lucro.
---	---	---	--

ENLACE REGIONAL DE PLAZA

Figuras solidarias que funge como enlace y apoya a la coordinación de zona y plazas comunitarias en actividades de planeación, promoción, incorporación de personas jóvenes y adultas y funcionamiento de las TIC's.

<p>ENLACE REGIONAL DE REGISTRO EN PLAZA (ERRP)</p> <p>Solo en PCSI</p>	<p>ENLACE REGIONAL DE APOYO A PLAZA.</p>	<p>ENLACE REGIONAL TÉCNICO DE PLAZA.</p>
---	---	---

FIGURAS QUE PARTICIPAN



FIGURAS QUE PARTICIPAN

APOYO TÉCNICO

Figura solidaria que apoya en la verificación del funcionamiento de equipos de cómputo, audiovisuales y de datos, así como la instalación de software y mantenimiento preventivo básico de los equipos de cómputo, también verifica la conectividad, instalación eléctrica y reportes de incidencia, además funge como aplicador de exámenes en línea.

ASESOR/A EDUCATIVO/A

Denominación genérica para referirse a las figuras solidarias que facilitan el aprendizaje, conforme lo establecido en el anexo 4: "apoyos económicos a figuras solidarias por incorporación atención y avance" de las reglas de operación vigentes.

PROMOTOR/A

Figura solidaria que apoya en la promoción, organización y difusión de los servicios educativos de la plaza comunitaria en su ámbito de influencia, para incorporación educandos y asesores(as). Sus funciones específicas son enlistadas en las reglas de operación del programa educativo para adultos (INEA) vigentes.

Plaza Comunitaria "Payo Obispo"



Por: Alvaro Cervera Basto.- Responsable Estatal de Plazas Comunitarias.
Sheila Marisol Murillo Gómez.- Apoyo Administrativo.
Jesús Enrique Peñalver Borges.- Apoyo Informático.
Julia Melissa Sánchez Angulo.- Enlace Regional.

La plaza comunitaria "Payo Obispo" abrió sus puertas en el año 2002, con la finalidad de que nuestros servicios educativos pudieran ser accesibles y cercanos para la comunidad chetumaleña, con su clave I-23-01-02, fue la primera Plaza Comunitaria que se abrió en el Estado de Quintana Roo y se encuentra ubicada en la Avenida Erick Paolo Martínez S/N, C.P. 77084, esquina con la calle Chachalacas en la colonia emancipación del municipio Othón P. Blanco del estado de Quintana Roo.

La Plaza Comunitaria Payo Obispo está integrada por tres tipos de espacios diferentes pero complementarios:

Sala de Educación Presencial. Hay mesas de trabajo, sillas, pizarrones y material de apoyo como libros, revistas y carteles, entre otros. Asisten grupos de jóvenes y adultos para recibir orientación de uno o más asesores en:

- Alfabetización, Primaria y Secundaria.
- Temas específicos para jóvenes y para padres de familia.
- Uso del acervo bibliográfico básico.

Sala de Usos Múltiples. Salón en el que transmiten videos y DVDs de acuerdo a los intereses y necesidades de los jóvenes y adultos participantes. Permite apoyar los procesos educativos mediante recursos audiovisuales como:

Mediateca.- Integrada por videos, cd's y material impreso. Televisión y DVD.

Salas de Cómputo. Salón con computadoras en red y con acceso a través de Internet a información, materiales, cursos, ejercicios, bibliotecas digitales, instituciones educativas, programas de capacitación para el trabajo y sitios electrónicos que completan la formación de los educandos. Cuenta con los siguientes servicios:

- Computadoras, Internet y Portal del CONEVyT.
- Formación, cursos y minicursos en línea.
- Recursos educativos en apoyo al aprendizaje.
- Servicios de comunicación y colaboración: foros, listas de correos electrónicos, weblogs, etc.



Actividades:

Círculo de lectura cada jueves, en dos horarios. Se leen lecturas breves y se comentan.



Noches de cine, con sombreros locos.



Se imparten pláticas sobre diferentes temas: en las imágenes se muestra la platica de “Las mujeres y el alcoholismo”



Se imparten Talleres, en la imagen se muestra el taller sobre “Autoestima”



**Aquí vemos al Técnico docente de la Plaza “Payo Obispo”:
José Luis Nava Flores,
preparando las actividades del mes correspondiente.**





CORONAVIRUS

COVID-19

Los **Coronavirus** son una familia de virus que causan enfermedades que van desde el resfriado común hasta enfermedades respiratorias más graves, circulan entre humanos y animales.

INFORMACIÓN PARA LA COMUNIDAD INEA

¿CÓMO SE TRANSMITE EL CORONAVIRUS?

Los **Coronavirus** en humanos se transmiten de una persona infectada a otra a través del aire, al toser y estornudar, al tocar o estrechar la mano de una persona enferma, o al tocar un objeto o superficie contaminada con el virus y luego tocarse la boca, la nariz o los ojos antes de lavarse las manos.



TRANSMISIÓN POR
AIRE A TRAVÉS
DE TOSER O
ESTORNADOS



CONTACTO
CON OBJETOS
CONTAMINADOS

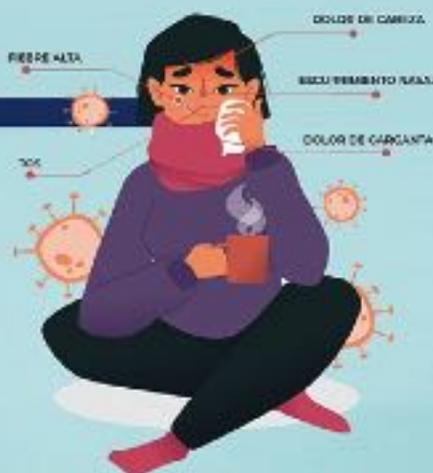


CONTACTO
PERSONAL CON
PERSONAS
CONTAMINADAS

¿CUÁLES SON LOS SÍNTOMAS?

En los casos confirmados de la enfermedad del coronavirus 2019 (COVID-19), las enfermedades reportadas han variado de tener síntomas leves a enfermedades graves.

No existe un tratamiento específico, por lo que si presentas síntomas de enfermedad respiratoria con datos de alarma como dificultad para respirar, acude a recibir atención médica inmediata.



MEDIDAS DE PREVENCIÓN



COBRE TU NARIZ
Y BOCA,
CUBIENDO
ESTORNOS O
TOSAS



LAVA TUS
MANOS
FRECUENTEMENTE
Y USA DEL
CON ALCOHOL



DESINFÉ
EN FRECUENCIA
Y SIEMPRE
USA CUBRE
BOCAS



EVITA AL MÁXIMO
EL CONTACTO
PERSONAL, COMO
SALUDO O BESO



MARZO
MES DE LA SALUD

PROTÉGETE Y PROTEGE A LOS DEMÁS, CUIDA TÚ SALUD

CULTURA

Por: Lcda. Alma Angulo Rojas.



En esta edición compartimos con ustedes una bella canción de nombre "MI PADRE" fue presentada por primera vez en la radiodifusora XEROO, el 18 de junio de 1989, por la celebración del día del padre.

La canción es de la inspiración de la Poetisa Felipa Yolanda Angulo de Alonso, quien cuenta con varias grabaciones musicales y obras literarias en las que se publican sus poemas muchos de ellos inspirados en las bellezas de Quintana Roo. En la actualidad sus composiciones suman un total de 2000 poemas y 500 canciones de su inspiración que va desde boleros rancheros, valeses, marchas hasta pasos dobles. Sus canciones son interpretadas por la cantante Isabel Romero, Trio los Chenchos, Armando Rivero, Grupo musical Los Cuervos, la orquesta Tumben Ka'l, Grupo Éxodo y "Hunab Ku" entre otros.

Asimismo, se incluye un poema dedicado a la Marina Nacional de México, institución importante que siempre está dispuesta a servir y proteger a los mexicanos.

"MI PADRE"

Mi padre es un gran señor
es mucho lo que lo quiero
sus hijos somos su orgullo
siempre lo va repitiendo.

Todos los años que el cielo
le ha querido regalar
afanado yo lo he visto
su trabajo realizar.

Hondas huellas va dejando
en su lento caminar
todas ellas son valores
y virtudes que imitar.

Es por eso que a mi padre
le construí un altar
en el corazón que el cielo
me regaló para amar.



Autora: Felipa Yolanda Angulo de Alonso.

Escrita el 17 de abril de 1989.

Chetumal, Quintana Roo.



"A LA MARINA NACIONAL DE MÉXICO"

Marina Nacional en su día
les quiero felicitar,
y permítanme hacerlo
de una manera especial.

Porque son todo un portento
de eficacia y lealtad,
velar por el bien común
es su noble voluntad.

Son muchas las encomiendas
que a lo largo de la historia,
han tenido que realizar
y es su pase a la gloria.

Grandes peligros enfrentan
y lo hacen con valor,
a diario exponen su vida
por cumplir su vocación.

Los mexicanos sentimos
por ustedes gratitud,
pues las obras que realizan
las hacen con pulcritud.

Siempre han estado dispuestos
a servir al ciudadano,
en todas las contingencias
su presencia se ha notado.

El apoyo que nos brindan
nos da la seguridad,
sobre todo en estos tiempos
en que impera la maldad.

Yo le imploro al Dios del cielo
que los siga iluminando,
y que su valioso apoyo
siempre nos sigan prestando.

Que premie la voluntad
con que sirven la patria,
así mismo la lealtad
que a esa institución destaca.

A pesar de las vicisitudes
que aquejan a nuestra nación,
pasen su día contentos
lo deseamos de corazón.

El Dios que todo lo puede
vele siempre por ustedes,
y les de la fortaleza
para cumplir sus deberes.

Son ustedes el orgullo
de toda nuestra nación,
en la historia de la patria
ocupan un lugar de honor.

Autora: Felipa Yolanda Angulo de Alonso.

Escrita el 21 de mayo de 2020.

Chetumal, Quintana Roo.

PROPUESTA DE VALOR

Ya tienes la idea, ahora hazla única.

Por: Adriana Chumacero

En la gaceta del mes de mayo, hablamos sobre las cualidades del emprendedor, ahora vamos al siguiente paso. Ya tengo mi idea, ya tengo un negocio o vendo algún producto, ¿y ahora? Una de las principales preocupaciones de alguien que inicia un negocio, es vender, tener clientes. No conozco a alguien que inicie un negocio pensando en fracasar, pero si a muchos que tienen la normal preocupación de tener dinero para poder mantener el negocio e ir creciendo paso a paso. La competencia es al final de cuentas, con quien te enfrentarás para venderle al cliente. Por lo anterior, vamos a conocer el término PROPUESTA DE VALOR O VALOR AGREGADO.

Propuesta de Valor:

supone cualquier característica adicional de tu producto o servicio que genera un beneficio extra a su función principal. Este rasgo genera la percepción de mayor valor en el consumidor y muchas veces puede influir en la decisión de elegir un producto o servicio sobre otro.

¿Cómo se genera valor agregado?

Conoce tu producto

Crea en una hoja la descripción de tu producto o servicio. Desde que inicia su elaboración hasta que llega a manos del cliente o consumidor.

Conoce a tu cliente

¿Qué características tienen las personas a las que piensas venderles? Esto es importante porque te dará la pauta para saber que ofrecer como un plus y que realicen la compra contigo.

Ponte en el lugar de tu cliente.

Por un momento olvida que eres parte del negocio y preocúpate por los intereses de tus clientes. Imagina si tu comprarás lo que vendes, ¿Cómo te gustaría que te lo vendieran, que te tratarán, que esperarías obtener?



Escoge 3 aspectos que hacen que tu producto sea diferente a los demás.

Paso seguido, elige 3 aspectos en los que tu producto puede mejorar o innovar.



Ejemplos de propuesta de valor



1. Contar con áreas para niños y niñas.



2. Ofrecer productos de consumo mientras los clientes esperan un servicio. Por ejemplo mientras se espera turno en el salón de belleza te ofrecen algo de beber.



3. El aceptar tarjeta de crédito o débito en los pequeños negocios, es un valor agregado que si puede impactar en la decisión de compra de los clientes.



4. El poder volver a usar los envases de algunos productos y que exista la facilidad del rellenado, es también un valor agregado. Además de que ayudas a la naturaleza.



5. Ayudar a tus colaboradores en sus estudios; si no cuentan con su educación básica, dar espacios para que a través del IEEA puedan concluir su secundaria y continuar con el siguiente nivel académico, es un extraordinario valor agregado al interior de tu negocio. Recuerda que una persona con educación siempre aportará más a un negocio y además le darás motivos para permanecer colaborando contigo.



6. Si tu negocio o servicio lo permite, puedes adaptar un día y horario, para tener un círculo de lectura o recomendar algún libro o pudieras invitar a algún escritor de tu comunidad a leer algo de su obra; esto te dará dos aportaciones, el primero impacta socialmente, promueves la cultura y eso es bien recibido por las personas, y la segunda es que tendrás un pretexto más para atraer posibles clientes a tu negocio.

No es algo difícil de hacer, hay que ser observadores. Por ejemplo, en una comunidad, piensa porque compras en una tiendita en lugar de otra, ¿Cuál es la diferencia si en ambas venden los mismos productos?, si piensas en empanadas, te aseguro que sabrás cuales son las mejores y el porqué.

Ese porqué, es el Valor Agregado que esas personas le pusieron a sus negocios.

Piensa con calma y tómate todo el tiempo para perfeccionar tus productos y servicios. Sobre todo ten en cuenta que tú eres el que mejor representa a tu producto o servicio.

**Valor Agregado
+ negocio**

Fidelidad del cliente



#JuntosSaldremosAdelante

Mantengamos una Sana Distancia

COVID-19

Pongo una sana distancia para cuidarme y para cuidarte

- ✓ **De 2 a 3 brazos de espacio entre persona y persona**, es la medida de una sana distancia que debemos aplicar YA.
- ✓ Si tengo que esperar en una fila, **mantengo una sana distancia**.
- ✓ Procuro conversar teniendo una **sana distancia con la otra persona**.
- ✓ **En mi lugar de trabajo conservo una distancia** de entre 2 y 3 brazos con el resto de mis compañeros.
- ✓ Evito subirme al elevador **con muchas personas**.
- ✓ Cuando **voy de compras, mantengo una sana distancia al pedir, recibir y pagar** la mercancía.



INDÓMITO

A snake plant with green and yellow variegated leaves is growing in a rustic, recycled brick pot. The pot is placed on a light-colored concrete surface. In the background, there is a white tent-like structure made of wooden poles and a large bush of yellow flowers. The scene is brightly lit, suggesting an outdoor setting.

REUTILIZAR

REUTILIZAR

Por: Mozart Fco. Saucedo Flores.

¿Te parece familiar la regla de las 3 erres?

Esta regla se conforma por 3 acciones, las cuales son: Reducir, Reutilizar y Reciclar.

En esta ocasión, nos centraremos en la segunda, Reutilizar; que por su propia definición se puede resumir en la acción de volver a utilizar algo, por lo general, de manera diferente a la de su origen.



Fotografías: Mozart Francisco Saucedo Flores.



“Podemos Reutilizar cualquier objeto y no solo estaremos ayudando al medio ambiente, también a nuestros bolsillos.”

Este nuevo uso que le podamos dar a los artículos u objetos, ya sean nuevos o no, va a depender de nuestra creatividad e imaginación.

Así que la próxima vez que tengas la necesidad o quieras construir algo, dale la oportunidad a esos objetos que quizá pensabas en desechar y reutilízalos.



Aquí se presentan algunos ejemplo de como se pueden Reutilizar diferentes objetos.

¿Sabías qué?



Fotografías: www.nationalgeographic.com.es

EL MANATÍ (TRICHECHUS MANATUS), ES UNA DE LAS ESPECIES PRIORITARIAS QUE SE CONSERVAN EN ÁREAS NATURALES PROTEGIDAS DE MÉXICO

10 cosas que debes de saber del Manatí:

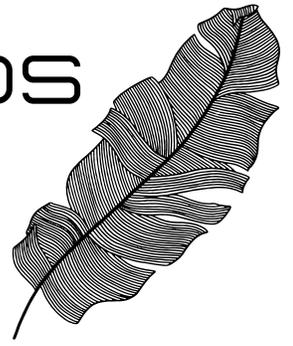
1. Es conocido como "vaca de mar" por ser el único mamífero marino herbívoro. Se alimenta de 60 tipos de plantas marinas, como: algas, mangle y lecho marino encontradas en aguas de poca profundidad.
2. La piel de los manatí adultos es muy gruesa, con hasta casi 6 centímetros de espesor.
3. Los manatí suben a la superficie para respirar aproximadamente 5 minutos, sin embargo, son capaces de mantener la respiración bajo el agua hasta unos 20 minutos.
4. Los elefantes son sus parientes terrestres más cercanos.
5. El área de distribución de esta especie abarca ríos, estuarios y áreas costeras de regiones tropicales y subtropicales.
6. Se reproducen una vez cada dos o tres años y las gestación es de un año.
7. Los registros fósiles más antiguos de ancestros del manatí provienen del Eoceno temprano.
8. Es el único mamífero con 6 vértebras cervicales.
9. Producen sonidos como chillidos, chirridos y silbidos que son los más comunes.
10. Tienen un labio superior dividido. Cada lado puede moverse independientemente uno de otro.

<https://www.gob.mx/conanp/articulos/10-cosas-que-tienes-que-saber-del-manati>



CONOCE A NUESTROS ASESORES

DON PEDRO



Pedro de Luna Velázquez, actualmente tiene 53 años de edad y es asesor en la comunidad de la Unión en el municipio de Othón P. Blanco, Quintana Roo.

Con mucha alegría mejor conocido como Don Pedro, nos cuenta que está muy contento y orgulloso de poder ayudar a otros adultos a aprender a leer y escribir.

Detalla "me da mucho gusto enseñarle a la gente, después de ello tienen otras aptitudes para ver la vida".

Sin duda, Don Pedro es un asesor entregado a su comunidad, donde busca que todas las personas puedan mejorar su calidad de vida.

En entrevista Don Pedro, dijo que se siente satisfecho, ha enseñado a jóvenes a continuar sus estudios. Sin embargo el reto más grande son los adultos mayores de su comunidad que son mucho más grandes de edad que él.

Nos compartió que una alumna de nombre Enriqueta García, que tiene muchas ganas de aprender a leer y escribir, le tiene mucha más paciencia debido a que es muy grande de edad y le cuesta mucho aprender, pero sabe que podrá ir avanzando poco a poco hasta lograr su alfabetización.

Don Pedro, inspira a muchas personas en su comunidad a ayudar de forma desinteresada.

Por: Haydee García.

ORGULLO IEEA

Por: Alba Nelly Delfín Barrios.
Directora de Administración y Finanzas del IEEA

Estamos orgullosos de contar con personal comprometido en el equipo de trabajo, a nombre de todos los que trabajamos en el IEEA, felicitamos a nuestros trabajadores del mes de junio 2020.

Reconocemos su destacada PARTICIPACIÓN, TRABAJO EN EQUIPO, COMPROMISO, INICIATIVA, RENDIMIENTO, PUNTUALIDAD, PERMANENCIA, COMPAÑERISMO y DISCIPLINA en todas sus actividades, mucho éxito.



Ana Elena de la Candelaria Quijano García.
Jefa de Departamento de Recursos Financieros de
la Dirección de Administración y Finanzas.



René Aragón Antonio.
Auxiliar Administrativo de la Dirección de
Informática.

LOS DERECHOS HUMANOS EN LA PANDEMIA COVID-19

En diciembre de 2019 en Wuhan, provincia de China se detectó un brote de neumonía atípica que después se sabría que la causa era por un nuevo virus COVID-19 (SARS-CoV-2), pero nadie se imaginó la magnitud de los daños que a nivel global iba generar.



En nuestro país se tomaron diversas medidas en los tres niveles de gobierno tales como la suspensión de labores no presenciales de conformidad a lo establecido por el Consejo de Salubridad General, con la declaratoria de

emergencia sanitaria por fuerza mayor publicada en el Diario Oficial de la Federación en marzo del presente año, ante el previo reconocimiento de la pandemia de enfermedad por el virus COVID-19, como una enfermedad grave de atención prioritaria.

En el marco del derecho, las normas jurídicas se establecen para ordenar a la sociedad, la demostración más simple de este hecho puede darse al reflexionar en el conjunto de normas jurídicas que concretan nuestras gestiones cotidianas, es decir el derecho se encuentra presente en todo momento.

Tomando en cuenta que existen afectaciones sobre los derechos humanos frente a los numerosos contextos ocasionados por la pandemia, especialmente con relación al derecho a la vida, la salud e integridad personal, se ven seriamente afectados; la pandemia y sus consecuencias subrayan la importancia del cumplimiento y observancia de las obligaciones y derechos que emanan de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y los tratados internacionales en materia de derechos humanos, y en las decisiones económicas y políticas

adoptadas por el estado mexicano, sea individual o como integrantes de instituciones u órganos internacionales.



Que toda restricción o limitación que se imponga a los derechos humanos con la finalidad de protección de la salud en el marco de la pandemia COVID-19 cumpla con los requisitos establecidos por el derecho internacional. En particular, dichas restricciones deben cumplir con el principio de legalidad, ser necesarias en una sociedad democrática y, por ende, resultar estrictamente proporcionales para atender la finalidad legítima de proteger la salud.

Se deben garantizar que las medidas adoptadas para afrontar las pandemias y que sus consecuencias incorporen de manera prioritaria el contenido del derecho humano a la salud, derecho contenido en el artículo 4º de la Constitución Política (Toda persona tiene derecho a la protección de la salud) y sus determinantes primordiales y sociales, los cuales se encuentran relacionados con el contenido de otros derechos humanos.



**Por: Mtro. Carlos Ángel Tinoco Cosío.
Director de Asuntos Jurídicos del IEEA.**

GOBIERNO DE QUINTANA ROO

El Gobernador de Quintana Roo, el C.P. Carlos Joaquín González a través de sus redes sociales anunció que: Quintana Roo se consolida como uno de los Estados más transparentes de México. Pasamos del lugar 22 en 2016 al 4 en 2020, en el Índice de Transparencia Fiscal y seguimos avanzando a paso firme con un buen manejo en las finanzas estatales. [#JuntosSaldremosAdelante](#)





IEEA

Nuestra razón de Ser

Lcda. Nitzia Juliana Rivera Argüelles.

Coordinadora Regional Operativa.

Alianzas Estratégicas

LAS ALIANZAS ESTRATÉGICAS SON EL RESULTADO DE LA SUMA DE ESFUERZOS DE DOS O MÁS PARTES PARA LOGRAR UN MISMO FIN.



En el Instituto Estatal para la Educación de Jóvenes y Adultos del Estado de Quintana Roo, contamos con diferentes aliados con quienes hemos hecho compromisos importantes, para que juntos brindemos facilidades de acceso a la educación a todas aquellas personas de 15 años o más que requieren de los servicios que ofrecemos y brindamos, para que más ciudadanos puedan salir de la situación de rezago educativo en nuestra entidad.

CONVENIOS FIRMADOS 2019

1er. Trimestre

- IEAA - CANACO SERVITUR, ABATIR EL REZAGO EDUCATIVO EN EL ESTADO
- IEAA - H. AYUNTAMIENTO DE BACALAR, PROYECTO ESTRATÉGICO EL BUEN JUEZ POR SU CASA EMPIEZA
- EEA - SECRETARÍA DE DESARROLLO DEL ESTADO, DISMINUIR EL REZAGO EDUCATIVO EN EL ESTADO DE QUINTANA ROO
- IEAA - H. AYUNTAMIENTO DE OTHÓN P.BLANCO, INSTRUMENTACIÓN DEL PROYECTO ESTRATÉGICO EL BUEN JUEZ POR SU CASA EMPIEZA
- IEAA - UPB, CONVENIO ESPECÍFICO DE COLABORACIÓN PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIO SOCIAL Y PRÁCTICAS PROFESIONALES
- IEAA - PATRONATO: CONCERTACIÓN 2019

2do. Trimestre

- IEAA - IUAF
- APOYO A TU ECONOMIA
- COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE QUINTANA ROO
- COMISION DE DERECHOS HUMANOS (IMPLEMENTACIÓN PROGRAMA DE CAPACITACIÓN)
- COMISION DE DERECHOS HUMANOS
- CONSEJO INTERNACIONAL SUMANDO VALENZUELA A.C.
- DIF (PLAZA COMUNITARIA INSTITUCIONAL LUIS DOLANDO COLOSIO)
- ICATQR
- ICCAL MUNICIPIO DE BENITO JUÁREZ
- MUNICIPIO DE BENITO JUAREZ (EL JUEZ POR SU CASA EMPIEZA)
- MUNICIPIO DE FELIPE CARRILLO PUERTO (EL JUEZ POR SU CASA EMPIEZA)
- MUNICIPIO DE FELIPE CARRILLO PUERTO (PLAZAS COMUNITARIAS)
- MUNICIPIO DE TULUM (EL JUEZ POR SU CASA EMPIEZA)
- MUNICIPIO DE TULUM (PLAZA COMUNITARIA INSTITUCIONAL TULUM)
- SITEC CANCUN
- TRANSFORMAR EDUCANDO A.C.
- UNID CAMPUS CHETUMAL (ESTADIAS EMPRESARIALES)
- UNID CAMPUS CHETUMAL (PRACTICAS PROFESIONALES)
- UNID CAMPUS PLAYA DEL CARMEN.pdf

3er. Trimestre

- CONVENIO DE COLABORACIÓN IEAA-CROC
- CONVENIO DE COLABORACIÓN IEAA-INFRAESTRUCTURA CRECIENTE S.A. DE C.V.
- CONVENIO DE COLABORACION IEAA-NAZZARENO HOLDING S.A. DE C.V.
- CONVENIO DE COLABORACION IEAA-SERVICIO TEDDY S.A. DE C.V.
- CONVENIO DE COLABORACIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO EDUCATIVO IEAA-YASMIN RUBI CAMPOS Y LA IUAF
- CONVENIO DE COLABORACION PRESTACION DE SERVICIO SOCIAL Y PRACTICAS PROFESIONALES IEAA-IUAF
- CONVENIO EL BUEN JUEZ POR SU CASA EMPIEZA IEAA-MPIO. DE COZUMEL
- CONVENIO INSTALACION DE PLAZAS COMUNITARIAS IEAA-MPIO DE COZUMEL
- CONVENIO IEAA - PATRONATO



Mesas Interinstitucionales

En cumplimiento con el Plan Estatal de Desarrollo del Gobierno del Estado de Quintana Roo, en su eje 4 “Desarrollo Social y Combate a la Desigualdad”, en su programa 23 establece: Ofrecer Educación Pública de Calidad y en apego a la Estrategia Estatal del IEEA de ofrecer el derecho a la educación básica con la finalidad de reducir el rezago educativo; se han integrado mesas interinstitucionales en los 11 municipios del Estado de Quintana Roo.

Hemos contado con la participación de los diferentes aliados como son: Sindicatos, Organizaciones de la Sociedad Civil, Empresas, Dependencias Gubernamentales, Universidades que se han sumado para que más personas se beneficien de los servicios con los que cuenta el Instituto Estatal para la Educación de Jóvenes y Adultos.



COZUMEL

PUERTO MORELOS



2DA SESIÓN DE LA MESA INTERINSTITUCIONAL
DEL I. E. E. A.



FELIPE CARRILLO
PUERTO



BENITO JUÁREZ E ISLA MUJERES



T
U
L
U
M



OTHÓN P. BLANCO



DIRECTORIO

DE COORDINACIONES DE ZONA

COORDINACIÓN DE ZONA 01 OTHÓN P. BLANCO

Coordinadora: Lcda. MA. Adriana Chumacero Velazquez
Av. Plutarco Elías Calles esquina Morelos #278 Colonia Centro C.P. 77600 Chetumal.
Teléfono: 9838328798
Horario de atención. De 8 am a 4 pm.

COORDINACIÓN DE ZONA 03 BENITO JUÁREZ

Encargada de la coordinación:
Lcda. María Teresa Sánchez Monge
Reg 92 mza 63 Lote 2 y 3.
Tel (99) 8888040, Cancún.
Horario de atención : 9 am a 4 pm

COORDINACIÓN DE ZONA 05 JOSÉ MARÍA MORELOS

Coordinador: Prof. Juan Carlos Huchin Sierralta
Dirección: Calle Constituyentes entre Santiago Pacheco y Jacinto Canek, Colonia Centro, CP 77890. José María Morelos.
Teléfono: 997 978 0247
Horario de atención: 8:00 AM a 4:00 pm

COORDINACIÓN DE ZONA 07 BACALAR

Coordinadora: Ludivina Gutiérrez Soto
Dirección: Calle 22 esquina Av. 13
Colonia: Gonzalo Guerrero. Bacalar
Teléfono: 9838342252
Horario de Atención: 08:00 am a 4 pm

COORDINACIÓN DE ZONA 09 BENITO JUÁREZ

Coordinador: Lcdo. Julio de Jesús Méndez Paniagua.
Dirección: Sm. 210, Mza. 6, Lote 37, Salón de eventos taxistas, Av. Puerto Juárez, Cancún.
Tel. 998- 2545680
Horario de atención: 8am a 4pm

COORDINACIÓN DE ZONA 02 FELIPE CARRILLO PUERTO

Coordinador: Lcdo. Miguel Jesús Esquivel Castillo,
Calle 77 / 54 y 56 Colonia: Leona Vicario, CP. 77210, Felipe Carrillo Puerto.
Teléfono: 9838340508
Horario de atención de 8:00 am a 04:00 pm

COORDINACIÓN DE ZONA 04 LÁZARO CARDENAS

Coordinadora: Lcda. Diana Olivar.
Calle: 1ro de Mayo entre Rafael E. Melgar con Emiliano Zapata. Colonia: Centro, CP: 77300. Kantunilkín.
Horario de atención: 8am a 4pm

COORDINACIÓN DE ZONA 06 COZUMEL

Coordinador: LAM. Arturo Cirerol Nuñez
Dirección: Avenida Pedro Joaquin Coldwell N°1777 por calle 33 y 23 Lote 18 Manzana 07. Colonia San Miguel II C.P. 77665 Cozumel.
Teléfono: 9878784334
Horario de atención: 8 am a 6 pm.

COORDINACIÓN DE ZONA 08 SOLIDARIDAD

Coordinador: Lcdo Silvano Balam Tzab.
Dirección: Av. 20 entre 38 y 40.
Colonia Zazil Ha, Playa del Carmen, Solidaridad.
Teléfono: 9848590400
Horario de atención: 8am a 4pm.

COORDINACIÓN DE ZONA 10 TULUM

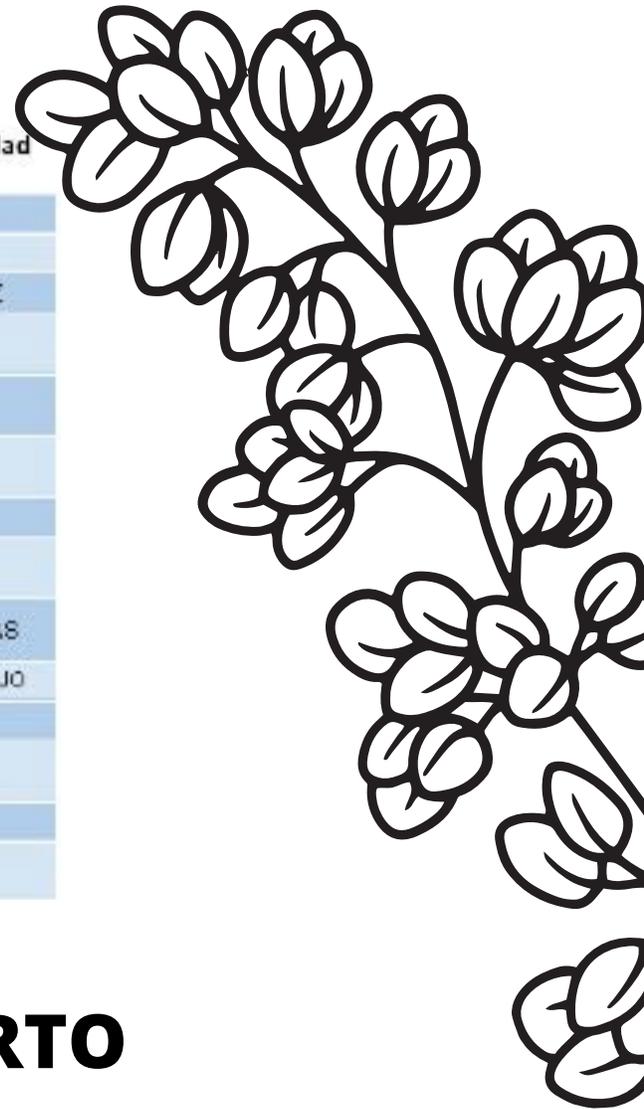
Coordinador: Ing. Pedro Manuel González Suárez
Dirección: calle Alfa Norte, esquina Tunkul Colonia Mayapax, Tulum.
Teléfono: 984 87 12284
Horario de atención: 9am a 6 pm.

DIRECTORIO

DE PLAZAS COMUNITARIAS

OTHÓN P. BLANCO

Número Ext.	Colonia	C.P.	Descripción Localidad
S/N	CENTRO	77976	DOS AGUADAS
S/N	FOVISSSTE 3 ETAPA	77051	CHETUMAL
S/N	OBREÑA	77980	JAVIER ROJO GÓMEZ
S/N	ADOLFO LOPEZ MATEOS	77010	CHETUMAL
S/N	PROTERRITORIO	77086	CHETUMAL
61	MILENIO	77000	CHETUMAL
1153	MAHAHUAL	77940	MAHAHUAL
252	INFONAVIT AARON MERINO FERNANDEZ	77940	CHETUMAL
S/N	CENTRO	77950	BERGIO BUTRON CASAS
S/N	CENTRO	77980	ALVARO OBREGON VIEJO
S/N	OCHO DE OCTUBRE	77028	CHETUMAL
S/N	ADOLFO LOPEZ MATEOS	77010	CHETUMAL
S/N	NUEVA CREACIÓN	77086	CHETUMAL
S/N	COL EMANCIPACION	77084	CHETUMAL



FELIPE CARRILLO PUERTO

Número Ext.	Colonia	C.P.	Descripción Localidad
S/N	CENTRO	77120	TEPICH
S/N	CENTRO	77140	X-PICHIL
S/N	JESÚS MARTÍNEZ ROSS	77220	FELIPE CARRILLO PUERTO
S/N	CENTRO	77162	CHUNHUHUE
S/N	S/C	77180	NOH-BEC
S/N	CENTRO	77120	TIHOSUCCO
S/N	CENTRO	77100	LAG UNA KANA

DIRECTORIO

DE PLAZAS COMUNITARIAS

ISLA MUJERES

Número Ext.	Colonia	C.P.	Descripción Localidad
SIN	LA GLORIA	77400	ISLA MUJERES
SIN	CENTRO	77401	ISLA MUJERES

BENITO JUÁREZ

Número Ext.	Colonia	C.P.	Descripción Localidad
SIN	CENTRO	77500	CANCUN
SIN	SUPER MANZANA 24	77509	CANCUN
SIN	AVANTE AGROPECUARIO	77526	AVANTE
6	JOAQUÍN ZETINA GASCA	77503	PUERTO MORELOS
SIN	REGION 103	77539	CANCUN
SIN	CENTRO	77540	LEONA VICARIO
SIN	102	77530	CANCUN
1	PARAISO MAYA	77539	CANCUN
SIN	PUERTO JUÁREZ	77519	CANCUN
SIN	MAGALY ADHACH	77527	CANCUN

BACALAR

Número Ext.	Colonia	C.P.	Descripción Localidad
SIN	CENTRO	77950	BACALAR
SIN	CENTRO	77930	LIMONES



DIRECTORIO

DE PLAZAS COMUNITARIAS

TULUM

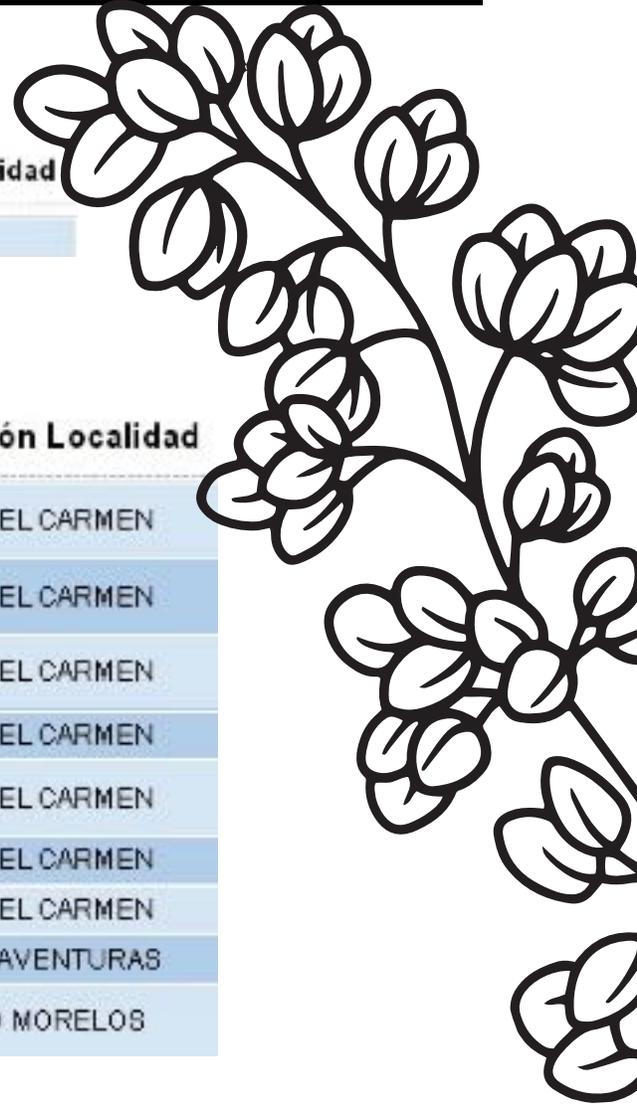
Número Ext.	Colonia	C.P.	Descripción Localidad
S/N	MAYAPAX	77780	TULUM

SOLIDARIDAD

Número Ext.	Colonia	C.P.	Descripción Localidad
S/N	LUIS DONALDO COLOSIO	77710	PLAYA DEL CARMEN
S/N	RESIDENCIAL EJIDO SECCION XIV	77710	PLAYA DEL CARMEN
S/N	EJIDO	77712	PLAYA DEL CARMEN
S/N	CENTRO	77710	PLAYA DEL CARMEN
S/N	CENTRO	77710	PLAYA DEL CARMEN
S/N	NICTE-HA	77710	PLAYA DEL CARMEN
S/N	DIF	77717	PLAYA DEL CARMEN
S/N	PUERTO AVENTURAS	77710	PUERTO AVENTURAS
S/N	ZAZIL - HA CENTRO	77710	PUERTO MORELOS

LÁZARO CÁRDENAS

Número Ext.	Colonia	C.P.	Descripción Localidad
S/N	CENTRO	77350	NUEVO XCAN
S/N	CENTRO	77385	SAN FRANCISCO
S/N	CENTRO	77380	TRES REYES
S/N	CENTRO	77370	AGUA AZUL
S/N	CENTRO	77350	NUEVO VALLADOLID
S/N	CENTRO	77366	EL TINTAL
L3	CENTRO	77310	HOLBOX
S/N	CENTRO	77300	KANTUNILKIN
S/N		77300	IGNACIO ZARAGOZA
S/N	SOLFERINO	77330	SOLFERINO



FAMILIA IEEA

GRACIAS POR FORMAR PARTE DE LA FAMILIA IEEA

Esta gaceta esta hecha con el fin de informar periódicamente las actividades del IEEA, con la colaboración de:

Lcda. María Candelaria Raygoza Alcocer.

Lcda. Nitzia Juliana Rivera Arguelles.

Lcdo. Román Valle Can.

Lcda. Alma Angulo Rojas.

Lcdo. Mozart Saucedo Flores.

Lcda. Alba Nelly Delfín Barrios

Mtro. Ángel Tinoco Cosio

Lcdo. Miguel Ángel Fuentes Rodríguez.

Lcda. Adriana Chumacero Velázquez.

Mtra. Haydee García Tejeda.

Lcdo. Jorge Espinoza Angulo.

C. Juan Morales Méndez.

Lcdo. Álvaro Cervera Basto.

C. Jesús Arturo Ruiz Avila.